رئيس التحرير محير العلاقات العامة والإعلام www.kipic.com.kw kipicofficial ﴿ أَنَّ ﴿ أَنَّ ﴿ أَنَّ ﴿ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ الْمَاعَاتِ الْمَتَامِلَةِ المتكاملة العدد 42 - مايو 2025 جريدة شهرية صادرة عن الشركة الكويتية للصناعات البترولية المتكاملة





## المحتويات















في مثل هـخا اليوم قبل عـام، شـهدت دولـة الكويت حدثاً وطنياً مـن الطراز الرفيع، تمثّل بتدشـين مصفـاة الزور، إحدى أهـم المبادرات الرئيسـية فـي اسـتراتيجية مؤسسـة البتـرول الكويتيـة 2040. ومـع حلـول الذكـرى السـنوية الأولـى لهـخا الحـدث، نسـتعيد بفخـر تلـك اللحظـات التـي احتضنتهـا الـبلد، يـوم اجتمعـت الجهـود، وتوحّدت الـرؤى، وارتفعـت رايـة الإنجاز فـى سـماء الكويت.

تحت رعايـة وحضـور حضـرة صاحـب السـهو أميـر الـبلاد الشـيخ مشـعل الأحهـد الجابـر الصبـاح، حفظه الله ورعـاه، أقيـم الحفل الرسـهي لتدشـين الهصفـاة. ومـن خلـف الكواليـس، حهل عدد مـن العامليـن والعـاملات علـى عاتقهـم مسـؤولية الإعـداد لهـخا اليـوم التاريخـي، وعهلـوا بصهـت وإصـرار لإنجاحه.





أكَّـد العليـان بـأنّ الفريــق أدى دوراً بـارزاً فــى تنظيــم احتفالية التشــغيل الكامل لمصفــاة الزور، حيــث عمل بجد بدايـةً مـن التخطيـط للحملـة الإعلاميـة إلـن تنفيـذ تفاصيـل الحفـل بحقـة مـن تجهيـز المحتـوى الإعلامي، والتخطيط للتغطيات الإعلاميـة بالتعـاون والتنسـيق مـع وزارة الإعلام والصحـف الرسـمية، إلى جانب تنسـيق برنامـج الحفـل مع الديـوان الأميـري والجهات الأمنيـة المختصـة، والحرص علـى تقديم هديـة تذكارية لصاحب الحضور. فعلس الرغم من التحديـات التي واجههـا فريق العلاقـات العامـة والإعلام، إلاّ أنّ العزيمـة والإصرار كانت العوامل الأساسية التن مكنتها من التغلب عليها.









الديــوان الأميــري، كلـــهــا تحديــات تـــم تجاوزهــا بنجاح.

كشـف الشـرهان بـأن السـتعدادات للحفـل تمـت فــى وقتٍ قياســى، بهــدف تنظيــم فعاليــة تليــق بمقام

وأضاف أن التنسيق تـمّ بيـن عـدة فـرق عمـل، ممـا شكّل أحـد أكبـر التّحديات نظـراً لتعـدد المهـام وتكامل

الأدوار، مؤكـداً أنّ الجهـود المبذولـة فـص تجهيـز خيمـة الحفـل، إلـص جانـب تلبيـة الطلبـات المسـتجدة من

كمـا عبّــر عــن اعتــزازه بــردود الفعــل الإيجابيــة التـــى حظيــت بهــا الفعاليــة، ســواء مــن الجمهــور الحاضــر أو

المتابعيــن عبــر الشاشــات، متمنيــاً تحقيــق المزيــد مــن الإنجــازات والاحتفاليــات الوطنيــة فـــى المســتقبل.

سهو الأميار، مشايراً إلى أن الاحتفالياة تُعاد مان أكبار الهناسابات التَّاس شاهدتها البلاد.









أوضح النصف بـأنّ الفريــق عمــل بكل احترافية ومحـرص منذ اليــوم الأول لبــدء التحضيــر للاحتفاليــة، حيث تولى أعمـال البنيـة التحتيـة لموقـع الاحتفاليـة التـي أُقيمـت فـي السـاحة شـمال المبنـي الإداري لمصفـاة الـزور، وتجهيــز الموقــع، ورصــف طريــق ليكــون المحخــل الرئيســي لموكب ســمو أميــر الــبلَّاد وكبــار المدعوين إلى صالــة الحفــل، مؤكــداً أنّ الفريــق اســتطاع أن يتجــاوز كل التحديات والصعوبــات بنجاح محققــاً النتائــج المرجوة.









تقنية ولوجستية متكاملة.



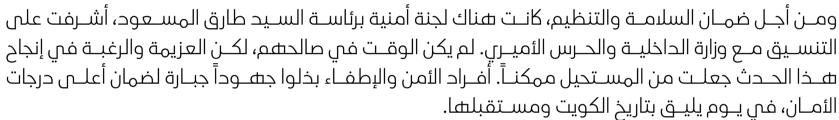
عليـاً للإشـراف علـي كافة السـتعدادات، فتـم مد شـبكات الكهربـاء والميـاه، وإعـداد المرافق، وتوفيـر بيئة







مساعد سعود السهلي مدير مجموعة الخدمات العامة نائب الرئيس



اليـوم، وخلال إحيـاء الذكرى السـنوية الأولى لحفل تحشـين مصفـاة الزور، نفخر ونعتز بكل من سـاهم في هنذه المناسبة الاستثنائية، سُطّرت فيها قصة نجاح مهيزة، عنوانها العزيمة والإخلاص، وفصولها إنجازات تضاف إلى سجل الشركة الحافل.







عبدالرحمن عبدالعزيز العليان المدير السابق لمجموعة العلاقات العامة والإعلام رئيس اللجنة

بدر عبدالنبي الجزاف



مدير مجموعة الصحة والسلامة والبيئة

ناصر عبدالحميد العطار

مدير مجموعة الصيانة عضواً



طارق يوسف المسعود المدير السابق لمجموعة الأمن والإطفاء





مدير المجموعة التجارية



مروان جاسم النصف مدير مجموعة المشاريع الكبرى (1)







صلاح محمد المنصور رئيس فريق العلاقات المحلية



نواف عبدالله الشرهان

مدير المجموعة المالية

منال أحمد الرشيد رئيس فريق العلاقات الخارجية

### المبنى الإداري لمصفاة الزور:



قبل







وصف السيد عبـد الله أكبـر, محلـل أول أنظمــة وتطبيقــات فــي "كيبـك", نظــام Easy Memo أو ما يْعــرف بــــ "المذكرات الرقميــة", بأنــه تجربــة مميــزة وموضــوع شــيّق أحــدث فرقــاً حقيقيــاً في بيئــة العمل. ماف ت أكبـــالــم، أنّــهم خلالنظ له لـــس، ولـــد السيــاعة انمـلــد أـتطبيق هـفه، شيكة البتــيول الوطنيــة قبل خميس سينوات

ولف ت أكبـر إلـى أنّ هــذا النظـام ليـس وليـد السـاعة, إنما بـدأ تطبيقـه في شـركة البتـرول الوطنيـة قبل خمس سـنوات, وهــا هــو اليــوم يْفعّــل فــي الشـركة الكويتيــة للصناعــات البتروليــة المتكاملــة "كيبك" ضمــن جهـودهــا للتحــول الرقمي, واســتجابةً لتوجهــات مؤسســة البتــرول الكويتيــة نحــو بيئــة عمــل رقمية أكثــر كفاءة.

وما يميز هذا النظام هو في سرعته وتقليله لاستخدام الورق, مما يوفر الوقت والجهد, ويعزز كفاءة العمل.

## منيرة النخيلان.. وفصل جديد بعد التقاعد

فــي رحلــة البحـث عــن الــذات، أحيانــاً نظــنّ أن الشـغف يعنــي تكريــس كل أنفســنا فــي مســار واحــد فقــط. لكــن منيــرة النخـيلان تعلُّمــت درســا أثمــن: أن الشــغف لا يكتمــل إلا عندمــا يكــونُ متوازنــاً. فبدايــات الشــغف قــد تكــون صامتــة، تنمــو فـــي الداخــل بهـدوء حتـى يحيـن الوقـت المناسـب ليْبصـر النـور... وهـذا تمامـاً مـا حـدث مـع منيـرة، التـي لـم تبـدأ رحلتهـا مـع التدريـب مـن مقاعـد الدراسـة، بـل مـن قلبهـا.

> بعــد سـنوات مــن العطــاء فــي القطــاع النفطــي، وقــرار التقاعــد فــي 3 أكتوبــر 2022، لــم تنظــر منيــرة إلـــى هــذه المرحلــة كبدايــة نهايـــَّة، بــل كانــت بدايــة فصــل جديــد مــن حياتهــا. اســتقالت مــن منصبهــا، حاملــةً معهــا خبـّرة غنيــة وبصمــة واضحــة، وقــررت أن تخــوضُ تجربــة تأسّـيس شــركتها الخاصــة.

> رغـم شـعورها بالخـوف والتحديـات التـي صاحبـت الانتقـال مـن عقليـة موظـف القطـاع الحكومـي إلـى روح ريـادة الئعمـال فــي القطـاع الخـاص، اخْتـارت منيـرة أن تسـتمر بعـزم وإصـرار. أصبحـت حياتهـا بعــد التقاعــد مليئــة بالحيويــة، حيــث تْقــَدم عبــر شــركتها برامــج تدريبيــة مبتكــرة ومختلفــة، مســتفيدة مــن خبرتهــا الواسعة في بيئة مهنية عالية في القطاع النَّفطي.

> حيــاة منيــرة بعــد التقاعــد لــم تكــن توقفــاً، بــل اســتمراراً لشــغفها وتطورهــا، حيــث وجــدت فـــى العمــل الخـاص فرصــة لتحقيــق التــوازن بيــن حياتهــا المهنيــة والشــخصية، والىســتمرار فــي الإســهام وتقديــم القيمــة، رغــم اخــتلاف المســار.





#### تقول منيرة:

#### "التدريـب فــي دمــي، وهــو جـزء أساســي مــن رحلتــي مــع كيبك منـذ يـوم تأسيسـها".

رغــم أنهــا درســت الكمبيوتــر والمحاسبة فس جامعة الكويت, إلا أن ميولهـــا الحقيقيـــة كانــت تســير فـــى مكان مختلــف تمامـــاً. كانـــت تجد نفسها فس التواصل مع الناس, وتنظيم الفعاليات, وترتيب التفاصيـل بدقـة, سـوا، فــى محيـط العائلــة أو العمــل. مهــارات لــم ثدرّس فـي قاعـات الجامعـة, لكنهـا كانـت تتــشكل وتنمــو معهــا يومــاً بعــد

بـــدأت حياتهـــا المهنيـــة فـــى وزارة

التربيــة, حيــث عملــت مــع الطالبــات لمحة ثماني سنوات, ووصفتها بأنهــا تجربــة غنيــة لا تــزال ثمارهــا مســـتمرة حتـــى اليـــوم مـــن خلال علىقتها الدافئة مع طالباتها

بحأ المنعطف الحقيقس فس عام 2008 حيــن انضمــت إلـــى القطــاع النفط م لتلتحق ف م مجال التحريب والتطويــر الوظيفـــــــــــــ وهنـــاك بحأت رحلتها في اكتساب خبرات متعــددة. فــى عــام 2016, التحقــت بـ الشـركة الكويتيــة للصناعــات البتروليــة المتكاملــة "كيبــك" فـــى المجال عينــه أي "التدريــب والتطويــر الوظيف ". من هناك, بدأت تزدهــر ملامــح الشــغف الحقيقـــي.





محطات تساؤل وإعادة توجيه, قررت

أن تتوقف, أن تراجع ذاتها, وتسأل

الســؤال المفصلي: "مــاذا أريد فعلاً؟

وكان الجواب واضحاً: تحب أن تُعطي,

وهكـذا, عـادت منيـرة إلــى عالــم

التحريب, العالم الـذي تنتمــي إليــه

.. مـا هو شـغفي؟"

أن تْرشـــــــــــــــــــــ أن تْحرّب...

تقول:

"مسكت كل الخيـوط... كنـت مدربة، ومنظمة تدريب، وأعمل فــى الموارد البشــرية. أصبحت أفهم المسارات الوظيفيــة، وأحلــل شـخصيات العامليـن، أعـرف مـاذا يحبـون وما لا يحبون، بعيداً عن تخصصاتهـم الجامعيــة".

وتجـد فيـه ذاتهـا.

والأجمال أنها لم تعد وحدها, بل عادت برسالة واضحة: "مساعدة التخريــن مــن خلال تحليــل حقيــق للبوصلة الشخصية لكل شخص, وقيمـه, ونقـاط قوتـه وضعفـه, من أجل مساعدتهم على الوصول إلى جوهرهــم الحقيقـــى".

وفس قرار شجاع, اختارت النخيلان أن تُنهــــى مســيرتها فــــى القطــاع النفطــي, مســتقيلة مــن منصبهــا, بعــد أن تركــت بصمــة واضحــة, وعبّرت عـن قناعـة راسـخة تعلمتهـا عبـر السـنوات:

"الشـغف لا يعنى أن ترهق نفسـك فـــــ طريـــق واحــد، بــــل أن تعيشــه بتــوازن".

## 2025

# وداعاً جريدة كيبك



الذكرى الأولى لحفل تشغيل

مصفاة الزور...

وتستمر الإنجازات



2017

فـي 22 أغسـطس مـن العـام 2017، وبالتزامـن مـع السـنة الأولـى لتأسـيس الشـركة الكويتيـة للصناعـات البتروليـة المتكاملـة، صـدر العـدد الأول مـن جريـدة كيبـك الشـهرية. منـذ ذلـك الوقـت كانـت الجريـدة بمثابـة الإصـدار الإعلامـي الرئيسـي الـذي ينقـل أبـرز مسـتجدات مشـاريع الشـركة وأنشـطتها وفعالياتهـا.

وفي 29 مايو 2025، نودع جريحة كيبك بعد بعد رحلة حافلة امتدت عبر 42 نسخة، حاملةً في صفحاتها أخبار الشركة ، وقصص نجاحات العاملين، وتغطية موسعة للمشاريع الستراتيجية، وإنجازاتها على مر السنوات.

يتقـدم فريـق التحريـر بعميـق الشـكر لكل مـن قـدم الدعـم والمسـاندة وكان جزءا مـن الرحلـة الطويلـة، متطلعا للانـطلاق فـي رحلـة التكامـل الجديـدة بأنشـطة إعلامية ومشـاريع مسـتقبلية بكل حمـاس وتفاؤل.

